



1935 MELODY TRAIL de Joseph Kane avec Gene Autry



1935 SUR LA PISTE DE L'ORÉGON (The Oregon Trail) de Scott Pembroke avec John Wayne



1936 COMIN'ROUND THE MOUNTAIN de Mack V. Wright avec Gene Autry, Smiley Burnette



1936 THE HARVESTER de Joseph Santley avec Alice' Brady



1936 THE LONELY TRAIL de Joseph Kane avec John Wayne, Hattie McDaniel



1937 LES FOUS DU VOLANT (The Devil is driving) de Harry Lachman avec Regis Doomey, R. Dix



1937 LA FAMILLE HARDY EN VACANCES (You're only young once) de G. B. Seitz avec M. Rooney



1938 OF HUMAN HEARTS de Clarence Brown avec James Stewart



1938 LES ENFANTS DU JUGE HARDY (Judge Hardy's Children) de G. B. Seitz avec M. Rooney



1938 L'AMOUR FRAPPE ANDY HARDY (Love finds AH) de G. Seitz avec Rooney, J. Garland, L. Turner



1938 ANDY HARDY COW BOY (Out West with the Hardys) de G. B. Seitz avec Mickey Rooney



1938 COUPS DE THÉÂTRE (Dramatic School) de Robert Sinclair avec G. Tobin, Lana Turner



1938 UN CONTE DE NOËL (A Christmas Carol) de Edwin Marin avec Gene Lockhart



1938 QUATRE FILLES EN BLANC (Four Girls in white) de S. Simon avec A. Marshall, F. Rice



1939 ANDY HARDY MILLIONAIRE (The Hardy ride high) de George B. Seitz avec M Rooney



1939 ANDY HARDY GETS SPRING FEVER de W. S. Van Dyke avec Helen Gilbert, Mickey Rooney



1939 THESE GLAMOUR GIRLS de S. Sylvan Simon avec Lew Ayres, Lana Turner



1940 ANDY HARDY DÉTECTIVE (Judge Hardy and Son) de George B. Seitz avec Lewis Stone, Martha O'Driscoll, Mickey Rooney, Fay Holden



1939 AUTANT EN EMPORTE LE VENT (Gone with the Wind) de V. Fleming avec V. Leigh, E. Keyes



1939 DANCING CO-ED de S. Sylvan Simon avec Lana Turner



1940 ANDY HARDY VA DANS LE MONDE (Andy Hardy meets debutante) de G. Seitz avec M. Rooney



1940 THE GHOST COME HOME de Wilhelm Thiele avec John Shelton



1940 ORGUEIL ET PRÉJUGÉS (Pride and Prejudice) de Robert Z. Leonard avec E. Ashley, G.Garson



1940 WYOMING (The bad Man of Wyoming) de Richard Thorpe avec Lee Bowman



1940 KEEPING COMPANY de S. Sylvan Simon avec Irene Rich, Frank Morgan



1940 LA SECRÉTAIRE PRIVÉE D'ANDY HARDY (AH's private secretary) de G. Seitz avec M. Rooney



1941 WASHINGTON MELODRAMA de S. Sylvan Simon avec Kent Taylor, Frank Morgan



1941 ALERTE SUR LES ONDES (Whistling in the Dark) de S. Sylvan Simon avec Red Skelton



1941 LA VIE COMMENCE POUR ANDY HARDY (Life begins for AH) de G. Seitz avec M. Rooney



1941 BADLANDS OF DAKOTA d'Alfred E. Green avec Robert Stack



1942 ANDY HARDY FAIT SA COUR (The Courtship of AH) de George B. Seitz avec Steve Cornell



1941 CE QUE FEMME VEUT (Orchestra Wives) d'Archie Mayo avec Carole Landis, Lynn Bari



1941 LA DOUBLE VIE D'ANDY HARDY (AH's double Life) de G. Seitz avec Esther Williams



1941 THIS TIME FOR KEEPS de Charles Reisner avec Robert Sterling



1941 L'AFFAIRE DU FORT DIXON (Whistling in Dixie) de S. Sylvan Simon avec Red Skelton



1943 HAPPY LAND d'Irving Pichel avec Richard Crane



1943 WHISTLING IN BROOKLYN de S. Sylvan Simon avec Jean Rogers, Red Skelton



1944 BERMUDA MYSTERY de Benjamin Stoloff avec Preston Foster



1944 TWO O'CLOCK COURAGE d'Anthony Mann avec Tom Conway



1945 LE SECRET DE LA MADONNE (The Madonna's Secret) de W. Thiele avec Francis Lederer



1945 MURDER IN THE MUSIC-HALL de John English avec V. Ralston, J. Bishop, W. Marshall



1945 INSIDE JOB de Jean Yarbrough avec Alan Curtis



1947 LA VIE SECRÈTE DE WALTER MITTY (The secret life of WM) de N. McLeod avec Danny Kaye



1948 LES AVENTURES DE DON JUAN (Adventures of Don Juan) de V. Sherman avec Errol Flynn



1972 ILS NE TUENT QUE LEURS MAÎTRES (They only kill their masters) de J. Goldstone avec James Garner